



الصف الثالث الإعدادي

أولاً : القراءة من الكتاب ذي الموضوعات المتعددة: (أربع درجات)

من موضوع "المشروعات الصغيرة"

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

"وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة، التي تهتم بتراث مصر الشعبي المتطور الحي، الذي يتمثل في إنتاج العديد من المنتجات المتميزة"

1- مرادف المتميزة

أ- المستهلكة ب- المستقرة ج- المفضلة د- المتداولة

2- المشروعات الصغيرة تُنمي الاقتصاد الوطني لـ

أ- الدول المتقدمة ب- الدول النامية ج- الدول المتوسطة د- كل ما سبق

3- من خصائص المشروعات الصغيرة

أ- صغر حجمها ورأس مالها ب- نطاقها الجغرافي متسع

ج- تحتاج إلى تمويل كبير د- يحتاج لتكنولوجيا متقدمة

4- من أصناف المشروعات الصغيرة

أ- المشروعات الخدمية ب- المشروعات الإسكانية

ج- مشروعات الصناعات الغذائية د- كل ما سبق

ثانيًا: القصة (طموح جارية): (أربع درجات)

س1: اختر من بين القوسين:

1) من الظروف التي ساعدت الفرنج على احتلال أرض العرب

أ- قوة الفرنج ب- ضعف حكام العرب ج- حبههم للسلام د- اتحادهم مع

التتار

2) دعت شجر الدر ربها بعد أذان الفجر

أ- أن تنجب أبناء للسلطان ب- أن تكون ملكة مصر

ج- أن يحفظ ابنها د- أن تعود لأهلها

3) قامت شجر الدر بعد وفاة نجم الدين

أ- بإخفاء وفاته ب- بنشر الخبر ج- بتهديد الفرنج د- بترك مصر

4) تم أسر لويس في

أ- القلعة ب- دار ابن لقمان ج- الإسكندرية د- دمياط

ثالثاً: القراءة المتحررة: (أربع درجات)

"إن اللسان هو أداة الإنسان في عرض أفكاره وآراءه فعليه أن يكون حذراً أثناء التحدث في الحوار لما يتلفظ به من كلمات، ويستخدم من ألفاظ فبعض التعبيرات قد توصل رسالة غير صحيحة للمتلقى، فتثير الفتنة والمشاكل وعلى المحاورين أن يبتعدوا عن الكذب أو التجريح والاستهزاء، أو رفع الصوت بقصد الإيذاء كما يجب الابتعاد عن الألفاظ المبهمة غير الواضحة والأساليب التي يقصد بها الإطالة واستئثار المتحدث وقت المحادثة نفسه"

س1: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- 1- مرادف " التمر "
أ- السخرية ب- الاستهزاء ج- تقليل قيمة الآخرين د- كل ذلك
2- مضاد "استئثار"
أ- أنانية ب- إيثار ج- أثره د- مساواة

س2: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- 1- اللسان هو أداة الإنسان في تذوق الطعام فقط . (x)
2- بعض التعبيرات قد توصل رسالة خاطئة للمتلقى. (✓)

رابعاً: النصوص :

من نص (حب الوطن) (أربع درجات):

بلادي هواها في لساني وفي دمي
ولا خير فيمن لا يحب بلادَه
يُمجِّدُها قلبي ويدعو لها فمي
ولا في حليف الحب إن لم يتيّم

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. كاتب النص هو.....
أ- مصطفى صادق الرافعي ب- حافظ إبراهيم ج- أحمد شوقي د- مطران خليل
2. الإضافة في بلادي تفيد
أ- جحود الشاعر ب- اعتزازه بوطنه ج- تواضعه د- تكبر وتعالى
3. (النعيم - شقى) بينهما.....
أ- ترادف ب- مقابلة ج- تضاد د- نتيجة
4. يصور الشاعر الجاحد بوطنه ب.....
أ- الشجرة الخبيثة ب- الحيوان الأعجم ج- الشراب المر د- الجماد الأصم

خامساً: القواعد النحوية: (أربع درجات)

اختر الإجابة الصحيحة مما بينة القوسين:

1. يأتي اسم التفضيل للدلالة على

أ- تساوي صفتين ب- تشابه صفتين

ج- تفاوت في درجات الصفة د- من قام بالفعل

2. يأتي من اسم التفضيل المؤنث على وزن

أ- أفعل ب - فعلاء ج- فُعلى د- فعيلة

3. لا يُصاغ اسم التفضيل من الفعل "مات" لأنه

أ- غير قابل للتفاوت ب - غير ثلاثي ج- منفي د- جامد

4. " الورد من الشفق "

أ- أحمر ب - حمرة ج - أشد حمرة د- حمراء

بسم الله
نلهمك لتبدع ...!



الصف الثالث الإعدادي

أولاً : القراءة من الكتاب ذي الموضوعات المتعددة: (أربع درجات)

من موضوع " المشروعات الصغيرة"

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

"وتشكل الصناعات التقليدية مصدراً مهماً للمشروعات الصغيرة، التي تهتم بتراث مصر الشعبي المتطور الحي، الذي يتمثل في إنتاج العديد من المنتجات المتميزة"

5- مرادف المتميزة

أ- المستهلكة ب- المستقرة **ج- المفضلة** د- المتداولة

6- المشروعات الصغيرة تُنمي الاقتصاد الوطني لـ

أ- الدول المتقدمة ب- الدول النامية ج- الدول المتوسطة **د - كل ما سبق**

7- من خصائص المشروعات الصغيرة.....

أ- صغر حجمها ورأس مالها ب- نطاقها الجغرافي متسع

ج - تحتاج إلى تمويل كبير د- يحتاج لتكنولوجيا متقدمة

8- - من أصناف المشروعات الصغيرة

أ- المشروعات الخدمية ب- المشروعات الإسكانية

ج- مشروعات الصناعات الغذائية د- كل ما سبق

ثانياً: القصة (طموح جارية): (أربع درجات)

س1: اختر من بين القوسين:

5) من الظروف التي ساعدت الفرنج على احتلال أرض العرب

أ- قوة الفرنج **ب- ضعف حكام العرب** ج- حبهم للسلام د- اتحادهم مع التتار

6) دعت شجر الدر ربها بعد أذان الفجر

أ- أن تنجب أبناء للسلطان ب- أن تكون ملكة مصر

ج- أن يحفظ ابنها د- أن تعود لأهلها

7) قامت شجر الدر بعد وفاة نجم الدين

أ- بإخفاء وفاته ب- بنشر الخبر ج- بتهديد الفرنج د- بترك مصر

8) تم أسر لويس في

أ- القلعة ب- دار ابن لقمان **ج- الإسكندرية** د- دمياط

ثالثاً: القراءة المتحررة: (أربع درجات)

"إن اللسان هو أداة الإنسان في عرض أفكاره وآراءه فعليه أن يكون حذراً أثناء التحدث في الحوار لما يتلفظ به من كلمات، ويستخدم من ألفاظ فبعض التعبيرات قد توصل رسالة غير صحيحة للمتلقى، فتثير الفتنة والمشاكل وعلى المحاورين أن يبتعدوا عن الكذب أو التجريح والاستهزاء، أو رفع الصوت بقصد الإيذاء كما يجب الابتعاد عن الألفاظ المبهمة غير الواضحة والأساليب التي يقصد بها الإطالة واستئثار المتحدث وقت المحادثة نفسه"

س1: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- 1- مرادف " التمر "
أ- السخرية ب- الاستهزاء ج- تقليل قيمة الآخرين د- كل ذلك
2- مضاد "استئثار"
أ- أنانية ب- إيثار ج- أثره د- مساواة

س2: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- 1- اللسان هو أداة الإنسان في تذوق الطعام فقط . (x)
2- بعض التعبيرات قد توصل رسالة خاطئة للمتلقى. (✓)

رابعاً: النصوص :

من نص (حب الوطن) (أربع درجات):

بلادي هواها في لساني وفي دمي
ولا خير فيمن لا يحب بلادَه
يُمجِّدُها قلبي ويدعو لها فمي
ولا في حليف الحب إن لم يئيم
تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

5. كاتب النص هو.....

- أ- مصطفى صادق الرافعي ب- حافظ إبراهيم ج- أحمد شوقي د- مطران خليل

6. الإضافة في بلادي تفيد

- أ- جحود الشاعر ب- اعتزازه بوطنه ج- تواضعه د- تكبر وتعالى

7. (النعيم - شقى) بينهما.....

- أ- ترادف ب- مقابلة ج- تضاد د- نتيجة

8. يصور الشاعر الجاحد بوطنه ب.....

- أ- الشجرة الخبيثة ب- الحيوان الأعجم ج- الشراب المر د- الجماد الأصم

خامساً: القواعد النحوية: (أربع درجات)

اختر الإجابة الصحيحة مما بينة القوسين:

5. يأتي اسم التفضيل للدلالة على

أ- تساوي صفتين ب- تشابه صفتين

ج- تفاوت في درجات الصفة د- من قام بالفعل

6. يأتي من اسم التفضيل المؤنث على وزن

أ- أفعل ب - فعلاء ج- فعلى د- فعيلة

7. لا يُصاغ اسم التفضيل من الفعل "مات" لأنه

أ- غير قابل للتفاوت ب - غير ثلاثي ج- منفي د- جامد

8. " الورد من الشفق "

أ- أحمر ب - حمرة ج - أشد حمرة د- حمراء

بسم الله
نلهمك لتبدع ...!